

**Francesca Landi, violino.** Musicista senigalliese, inizia gli studi del violino sotto la guida del M° A. Casagrande diplomandosi successivamente presso il conservatorio "G. Rossini" di Pesaro con il M° G. Benelli. Dopo un'intensa attività concertistica con realtà orchestrali italiane, approda in una collaborazione costante con l'orchestra "Sinfonica Rossini" di Pesaro. Nel frattempo inizia gli studi di Musicoterapia al C.E.P. di Assisi. Con l'organista e clavicembalista Mariella Martelli sta realizzando diverse esecuzioni cameristiche per "Musica Praeentio" di Jesi. Intensa è l'attività educativa e concertistica.

**Katia Casagrande, violino.** Nata a Senigallia, ha intrapreso gli studi violinistici presso la Scuola Media "G. Marchetti" con il M° Adrio Casagrande, nel 2000 si è diplomata presso il conservatorio "G. Rossini" di Pesaro in violino con il M° S. Moretti e nel 2002 in Didattica. Ha seguito corsi di perfezionamento di carattere cameristico e solistico con diversi maestri. Ha collaborato con diverse orchestre italiane. Si è esibita, in Italia ed all'estero in concerti in varie formazioni da camera sia di musica classica sia di musica leggera, partecipando alla realizzazione di alcuni musical. Ha svolto una intensa attività didattica. Ha fatto parte per diversi anni di un quartetto che proponeva le musiche dei Beatles.

**Claudio Mercanti, viola.** Nato a Pesaro, si è diplomato in viola presso il Conservatorio di Musica "G. Rossini" e in violino presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G. Braga" di Teramo. Nel marzo del 2008 ha conseguito la laurea in viola, percorso cameristico-orchestrare. Ha seguito vari corsi di perfezionamento e di formazione musicale (con Massimo Paris, Lorenzo Bavaj, Hugo Aisemberg, Enzo Porta, Italo Capicchioni ed altri). Ha svolto un'intensa attività concertistica in diverse formazioni cameristiche ed orchestrali in Italia e all'estero (Francia, Svizzera, Germania, Inghilterra). E' docente di violino presso l'Istituto Comprensivo Marchetti di Senigallia (An).

**Marco Ferretti, violoncello.** Nato a Senigallia si è diplomato in violoncello presso il conservatorio Statale di musica "G. Rossini" di Pesaro con il massimo dei voti, la lode e la menzione speciale sotto la guida del M° Sante Amadori. Si è poi perfezionato come effettivo con R. Filippini, S. Palm, A. Baldovino ed il Trio di Trieste. Ha vinto Premi sia in Concorsi Nazionali che Internazionali ed ha al suo attivo concerti sia come solista che in varie formazioni cameristiche sia in Italia che all'estero. In qualità di primo violoncello ha collaborato con prestigiose orchestre italiane. Ha inciso dischi per L'Edipan e Rusty Records. Dal 2002 è docente di violoncello presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G. Lettimi" di Rimini. Intensa è l'attività didattica e concertistica.

**Ilenia Stella, pianoforte.** Diplomata con il massimo dei voti e la lode in pianoforte e clavicembalo presso il conservatorio "G. Rossini" di Pesaro ed il conservatorio "G.B. Martini" di Bologna. Si è perfezionata all'Universität für Musik und Darstellende di Vienna con il maestro Gordon Murray. Si è laureata con il massimo dei voti e la lode presso l'Università di Lettere e Filosofia di Bologna (indirizzo D.A.M.S.). Svolge intensa attività concertistica in Italia ed all'estero. Ha vinto vari concorsi per pianoforte e clavicembalo. Si è perfezionata con vari maestri tra i quali Christophe Rousset, Andreas Staier, Andrew Lawrence King e Gustav Leonhardt. Insegna pianoforte presso la scuola di musica "Bettino Padovano" di Senigallia.

**Roberta Tempesta, viola.** Nata a Senigallia, ha iniziato gli studi musicali presso la Scuola Media "G. Marchetti" con il M° Adrio Casagrande. Si è diplomata in violino presso l'Istituto Musicale Pareggiato "Verdi" di Ravenna ed in viola presso il Conservatorio "B. Maderna" di Cesena. Ha partecipato a corsi di formazione professionale di musica da camera e di formazione orchestrale in qualità di violinista presso il Teatro di Budrio (BO). Ha frequentato corsi internazionali di perfezionamento di viola tenuti dal M° Danilo Rossi a Bobbio (PC) e presso l'Accademia Romagna-Toscana di Corniolo (FO). Collabora in qualità di viola di fila in diverse formazioni orchestrali italiane.

**Sabato 8 Maggio 2010  
Auditorium San Rocco ore 21.00**

## **CONCERTO PER ARCHI E PIANOFORTE**

**Francesca Landi, Katia Casagrande: violini  
Claudio Mercanti, Roberta Tempesta: viole  
Marco Ferretti: violoncello  
Ilenia Stella: pianoforte**

### 1ª parte

**J.M. Haydn  
(1737-1806)**

#### **Quintetto in sol magg.**

per 2 violini, 2 viole e violoncello  
- Allegro brillante  
- Adagio affettuoso  
- Minuetto  
- Finale

**G. Puccini  
(1858-1924)**

#### **Tre minuetti in la magg.**

per quartetto d'archi  
- Andante mesto  
- Allegretto  
- Assai mosso

### 2ª parte

**R. Schumann  
(1810-1856)**

#### **Quintetto in mi b magg. op. 44**

per quartetto d'archi e pianoforte  
- Allegro brillante  
- In modo di una marcia. Un poco largamente  
- Molto vivace  
- Allegro ma non troppo