

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO SENIGALLIA MARCHETTI</b>	<b>SCHEDA PROGETTO</b>		<b>MODELLO PROGETTI</b>
	<input type="checkbox"/> <b>PROGETTO NUOVO</b>	<input type="checkbox"/> <b>ARTICOLAZIONE ANNUALE DI PROGETTO GIÀ PRESENTE NEL PTOF 2016 – 2019</b>	

<p><b>Progetto: SPETTACOLO di NATALE Scuola Primaria di SANT'ANGELO:</b></p> <p><b>IN ORARIO CURRICOLARE                    X</b></p> <p><b>IN ORARIO EXTRACURRICOLARE        X</b></p>
<p><b>Anno scolastico:</b>    2018/2019</p>
<p><b>Coordinatore: GAMBELLI ANTONELLA</b></p>
<p><b>Gruppo di Progetto:</b> Tutti i docenti delle classi 2<sup>^</sup> - 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup> Scuola Primaria Sant'Angelo</p>
<p><b>Obiettivi:</b> <b>(fare esplicito riferimento agli OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI elencati al punto 6.1 del PTOF)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare l'interazione con le famiglie e con la comunità.</li> <li>2. Valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni.</li> <li>3. Promuovere la crescita dei bambini a livello emotivo, affettivo e relazionale.</li> <li>4. Stimolare la cooperazione fra i bambini delle 4 classi.</li> </ol>
<p><b>Finalità:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Favorire la comprensione e l'uso dei linguaggi specifici.</li> <li>2. Favorire la rielaborazione personale di materiali sonori.</li> <li>3. Potenziare le capacità logiche e linguistiche tramite la conoscenza della struttura musicale.</li> <li>4. Favorire la socializzazione e la cooperazione.</li> <li>5. Saper intonare semplici melodie individualmente e in coro.</li> <li>6. Saper riprodurre ritmi.</li> <li>7. Sapersi muovere nello spazio rispettando le indicazioni della musica.</li> </ol>

<b>ISTITUTO COMPRENSIVO SENIGALLIA MARCHETTI</b>	<b>SCHEDA PROGETTO</b>		<b>MODELLO PROGETTI</b>
	<input type="checkbox"/> <b>PROGETTO NUOVO</b>	<input type="checkbox"/> <b>ARTICOLAZIONE ANNUALE DI PROGETTO GIÀ PRESENTE NEL PTOF 2016 – 2019</b>	

**BISOGNI dei destinatari (tipologia e numero esatto):**

I destinatari del progetto sono gli alunni della classe 2<sup>^</sup> (16 alunni), 3<sup>^</sup> (11 alunni), 4<sup>^</sup> (9 alunni) e 5<sup>^</sup> (19 alunni).

**FINALITA' E RISULTATI ATTESI**

(questo campo deve essere compilato in coerenza con quanto dichiarato al campo DESTINATARI nel quale si descrive lo stato attuale. Nel campo finalità si descrive invece lo stato futuro, ciò che si intende raggiungere con il complesso delle attività)

In questo campo va anche indicato, a livello di ipotesi, quali mutamenti/miglioramenti ci si attende dalla realizzazione dell'attività, anche in relazione alle COMPETENZE degli alunni)

Alla fine di ogni esperienza si valutano:

- L'efficacia della collaborazione delle varie componenti del progetto;
- l'interesse e la partecipazione degli alunni, delle famiglie e delle altre componenti del territorio;
- la capacità degli alunni di lavorare in gruppo, di cantare in coro;
- conformare la scuola alla vita reale;
- educare al bello, all'armonia e all'ordine.

**MOTIVAZIONE**

Farsi conoscere in un territorio più ampio.

**Strumenti e Metodologie:**

**STRUMENTI**

Cartoncini bristol di vari colori, pennarelli, bombolette spray, nastri di vari colori, vasi di terracotta, colori acrilici, carta da decoupage, colla a caldo, candele, bottoni colorati, colla vinilica....

**METODOLOGIA**

L'apprendimento esperienziale sarà l'approccio metodologico privilegiato e finalizzato anche al recupero dei soggetti a rischio e/o diversamente abili attraverso attività individuali e di gruppo.

La valorizzazione delle capacità individuali sarà il criterio guida per dare la possibilità di percepirsi come soggetti capaci di ...

Nei lavori di gruppo sarà privilegiato l'apprendimento tra pari, l'aiuto reciproco e forme di tutoraggio.