AOO_ANIC83300C - REGISTRO PROTOCOLLO - 0007221 - 19/10/2018 - C27e - PROGETTI - E

PERCORSI D'ACQUA

PROGETTO
DI EDUCAZIONE AMBIENTALE
Istituto Comprensivo Senigallia Centro-Fagnani
Coordinamento Simone Ceresoni

Senigallia
Piano
dell'Offerta
Formativa
Territoriale

Istituto Comprensivo Senigallia Nord-Mercantini
Istituto Comprensivo Senigallia Sud-Belardi
Istituto Comprensivo Senigallia Centro-Fagnani
Istituto Comprensivo Senigallia-Marchetti
Comune di Senigallia
:

Sede
Assessorato alla Pubblica Istruzione
Piazza del Duca, 1 - 60019 Senigallia
Tel. 071 6629348
Fax 071 6629349
e-mail:

POFT

AOO_ANIC83300C - REGISTRO PROTOCOLLO - 0007221 - 19/10/2018 - C27e - PROGETTI - E

PerCorsi d'Acqua

a.s. 2018/2019

Escursioni lungo il fiume Misa, teatro ed acquerello lungo le rive, museo in aula

All'interno dei percorsi di educazione ambientale l'escursione, la visita guidata rivestono grande importanza. Si tratta del contatto diretto con l'ambiente che segue, precede o inframmezza un percorso che prevede laboratori o attività.
Una uscita sul fiume permette di cogliere gli aspetti generali dell'ambiente, dalla geologia, alla idrogeologia, alla geomorfologia, legati a quelli naturalistici - flora e fauna - nonché alle attività antropiche. Solo la conoscenza diretta permette una vera relazione con un ambiente delicato come il fiume che spesso è l'unico frammento di natura, sempre meno integro, che resista dentro una città o nel suo territorio.
Anche per l'anno scolastico 2018/2019 l'Associazione Confluenze organizza attività riguardanti il fiume Misa per le Scuole dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I e II grado.
Il programma arricchito da due novità **(*)** prevede:

1. "PLEIN AIR " **IN ACQUERELLO LUNGO IL FIUME (*)**

2. IL MUSEO DELLE SCIENZE IN AULA (*)

3. ESCURSIONI NATURALISTICHE
(escursioni lungo i sentieri che costeggiano il fiume)

4. ESCURSIONI ORIENTATE
(escursioni introduttive ad attività che gli insegnanti potranno svolgere autonomamente in classe una volta effettuata l'escursione)

5. IL TEATRO LUNGO LE RIVE

Guide esperte accompagneranno le uscite e condurranno i laboratori
Periodo: febbraio-giugno
Durata: specificata nelle varie proposte
Costi: 3 € ad alunno per la fascia dell'Infanzia; 5 € ad alunno per la scuola Primaria e Secondaria di I e II grado
Importante sapere: in calce al presente documento

1. ACQUA, LUCE, COLORE "PLEIN AIR " IN ACQUERELLO LUNGO IL FIUME (*)

Laboratorio di educazione allo sguardo **(infanzia 5 anni/primaria/secondaria)**

"*Osservare* è, per la maggior parte, immaginare quello che ci s'aspetta di vedere"
Paul Valéry

Vi è un'immensa differenza tra il vedere una cosa, e il vederla *mentre la si dipinge.* O meglio, sono due cose assai differenti che si vedono. Anche l'oggetto più familiare ai nostri occhi diventa tutt'altro, quando si dipinge: ci accorgiamo che lo s'ignorava, che non lo s'era mai veramente *veduto.*
Lo sguardo fresco e diretto di un bambino che dipinge piuttosto quello che *sa* e non quello che *vede*, manifestato più volte da come dipinge l'acqua o il cielo è qualcosa che si ripete nel tempo, ma poter dipingere direttamente nella natura gli dà una dimensione nuova, una sensibilità profonda.
I bambini faranno piccole esercitazioni pratiche con matita e all'acquerello, per trattarsi di tecniche che permettono freschezza nel cogliere l'istante, in modo che possano essere guidati allo sguardo, sperimentando lo stare fisicamente davanti all'oggetto naturale, tentando di coglierne una visione d'insieme, individuandone le linee principali che reggono il disegno, i vuoti che lo circondano, le macchie di colore più importanti, le campiture più leggere….

Durata: 2 ore circa

2. IL MUSEO DELLE SCIENZE IN AULA

- ✓ **SuperNatural, quando la realtà supera la fantasia! (*)**
  (infanzia 5 anni/primaria/secondaria)

Derivazione diretta della mostra itinerante organizzata dal Sistema Museale di Unicam in varie città delle Marche lo scorso anno, l'attività presenta i Supereroi dei fumetti che confrontano i loro poteri con le meraviglie del mondo dei viventi: Capitan America e le strategie di difesa in natura; Flash e la velocità di tanti animali; Batman ed i materiali speciali; la Donna Invisibile ed il mimetismo in natura. Attraverso immagini, interazioni e contatto con animali vivi, il pubblico di tutte le età potrà riflettere sulle risposte alle sfide ambientali e le soluzioni straordinarie per la vita.

- ✓ **Terremoti e vulcani (primaria/secondaria)**

Un viaggio-laboratorio alla scoperta delle origini dei terremoti degli Appennini.
Obiettivo dell'attività, modulata a seconda del ciclo scolastico, è quello di far conoscere le cause dei terremoti appenninici, mediante piccoli laboratori didattici, alla luce delle attuali conoscenze geologiche e di rispondere a tutti gli interrogativi ad essi legati ed a classificare la loro intensità mediante la Scala Mercalli.

- ✓ **"L'Ascoltaluce" (primaria/secondaria)**

Sono tutto intorno a noi, le utilizziamo ogni giorno ed attraversano il nostro corpo senza che ce ne accorgiamo: le onde elettromagnetiche sono le protagoniste di un'esperienza interattiva che porterà lo studente a scoprire le applicazioni di onde radio ed infrarossi, ultravioletti e raggi X, fino al magico "Ascoltaluce, in grado di trasformare in suoni le onde che i nostri occhi non riescono a vedere!

- ✓ **Una questione di liquidi (primaria/secondaria)**

La vita sulla Terra è nata nell'acqua. Il nostro stesso corpo è composto per il 70% circa da acqua. Non possiamo quindi fare a meno di questo essenziale composto. Ma lo conosciamo bene? Sappiamo soprattutto cosa beviamo? In un viaggio fra la vita animale legata all'acqua, ai sali minerali che contiene e che sono alla base dei processi di fossilizzazione, effettuando un'esperienza

diretta di degustazione "cieca" di acque potabili, saremo in grado di orientarci al meglio nel nostro *Pianeta blu*.

Durata: 1 ora e mezza circa

3. ESCURSIONI NATURALISTICHE (ogni ordine di scuola)

I temi trattati durante le escursioni naturalistiche saranno i seguenti:

- ✓ Flora – identificazione delle piante attraverso il riconoscimento del tronco, delle foglie e dei frutti;
- ✓ Fauna – riconoscimento degli animali tramite l'osservazione diretta delle tracce e dei suoni;
- ✓ Idrogeologia – dinamiche naturali dei corsi d'acqua.

Percorsi

- ✓ da definire in base ai lavori in corso lungo il fiume
- ✓ Sorgenti del Misa a San Donnino (Genga)

Durata: 2 ore circa per la scuola dell'Infanzia, 3 ore circa per gli altri gradi d'istruzione

4. ESCURSIONI ORIENTATE

I temi delle escursioni orientate saranno i seguenti:

- ✓ **Disegno e/o lavorazione dell'argilla (infanzia/primaria/secondaria)**

Obiettivi: conoscere l'ambiente naturale, lavorare in gruppo, fare attività didattica e artistica. Durante l'escursione osservazione del paesaggio, dei particolari (foglia, corteccia, insetto), con materiale semplice (blocchetto + fogli per schizzi di disegni da completare poi in classe, matita, colori, lente di ingrandimento, argilla). Divisione in gruppi - ogni componente del gruppo disegna o modella con l'argilla, una parte del paesaggio, un insetto diverso per poi riunirli e completare il lavoro in classe.

- ✓ **Fotoreporter/Fotoromanzo (primaria/secondaria)**

Obiettivi: conoscere l'ambiente naturale, lavorare in gruppo, fare attività didattica e artistica. Raccogliere foto di paesaggio, di particolari (foglia, corteccia, insetto), foto che raccontano la storia di una passeggiata, di una giornata, di un momento vissuto intensamente, foto di denuncia di malcostume, foto di segnalazione di buona educazione ambientale, scrittura di una storia ambientata sul fiume, sviluppo di una trama fatta di personaggi di fantasia, inserendo nomi di animali e piante. Il materiale occorrente: macchina fotografica, smartphone, matita, bussola.
Divisione in gruppi, ogni componente di ogni gruppo ha un compito diverso, una parte del paesaggio, un insetto diverso.

- ✓ **Esploratori (primaria/secondaria)**

Obiettivi: conoscere l'ambiente naturale, lavorare in gruppo, fare attività didattica.
Mappatura del territorio, segnalazione di emergenze, osservazione degli animali, ricerca di Tracce, con materiale semplice (blocchetto + fogli prestampati che descrivono il lavoro da fare, matita e bussola. Divisione in gruppi, ogni gruppo ha un compito diverso: disegnare la mappa, elencare le emergenze, misurare, indicare gli alberi, ricercare tracce di animali.

- ✓ **Giovani artigiani (primaria/secondaria)**

Obiettivo: realizzare oggetti della tradizione popolare, in particolare cesti, con materiali disponibili lungo il fiume: canne, salice, ecc...
Questa escursione prevede una successiva attività in classe seguita da persone esperte.

Durata: 2 ore circa per la scuola dell'Infanzia, 3 ore circa per gli altri gradi d'istruzione

5. IL TEATRO LUNGO LE RIVE (primaria/secondaria)

Il percorso si svolgerà lungo il fiume. Durante una breve escursione ci si fermerà ad ascoltare ed osservare la natura circostante prestando attenzione ai suoni, ai movimenti e ai colori. Operatori teatrali specializzati proporranno al gruppo un training fisico e vocale, finalizzato all'ascolto sensibile di se stessi e della natura circostante; successivamente i partecipanti saranno coinvolti in un'improvvisazione teatrale in cui reinterpreteranno la natura osservata secondo quanto sperimentato. L'incontro si concluderà con la registrazione audio visiva dell'improvvisazione che, nei giorni seguenti, sarà montata in un breve video e consegnata alla classe.

Durata: 2 ore circa

IMPORTANTE SAPERE

- ✓ Per tutte le proposte sopra elencate i costi indicati coprono le spese delle guide e di organizzazione.
- ✓ Il trasporto non è incluso e va organizzato autonomamente dalle singole classi partecipanti, attraverso la segreteria scolastica di appartenenza.
- ✓ Agli alunni partecipanti (primaria/secondaria) sarà consegnato un quaderno realizzato su misura per le escursioni al Misa.
- ✓ Richieste di escursioni nel tratto cittadino o di attività particolari, vanno inoltrate con largo anticipo.
- ✓ È bene che gli insegnanti scelgano all'atto dell'adesione le attività che intendono fare.
- ✓ Riferimenti: Confluenze 339 5915556 (da lunedì a venerdì, orario pomeridiano)